

НОУ "ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА им. П.М. ЕРШОВА"

Учебная часть

План одобрен Ученым советом НИТИ
Протокол № 9

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

по специальности
52.05.01 "Актерское искусство"



Кафедра: Мастерства актера и режиссуры театра
Факультет: Драматического искусства

Квалификация: Артист драматического театра и кино
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г

Год начала подготовки 2015
Образовательный стандарт № 1146 от 7 сентября 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР  Конева А.А.

Москва, 2016 г.

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ											
				По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Экзамены	Зачеты			Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль			Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2
Б1.Б.1	История	8	7	252	252	72	144	36	7	7									7	4	3	
Б1.Б.2	Философия	6	5	252	252	72	144	36	7	7						7	3	4				
Б1.Б.3	Иностранный язык	2	1	324	324	72	216	36	9	9	9	4	5									
Б1.Б.4	Психология и педагогика	2		144	144	36	72	36	4	4	4		4									
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	5		144	144	36	72	36	4	4						4	4					
Б1.Б.6	Организация театрального дела	6		72	72	36	36		2	2						2		2				
Б1.Б.7	Основы культурной политики Российской Федерации		8	72	72	36	36		2	2									2		2	
Б1.Б.8	История литературы	12		360	360	72	216	72	10	10	10	5	5									
Б1.Б.9	История театра	3-5		540	540	108	324	108	15	15				10	5	5	5	5				
Б1.Б.10	История кинематографа	1		180	180	36	108	36	5	5	5	5										
Б1.Б.11	История музыки	7		144	144	36	72	36	4	4									4	4		
Б1.Б.12	История искусства драматического театра	1		144	144	36	72	36	4	4	4	4										
Б1.Б.13	Безопасность жизнедеятельности		5	72	72	36	36		2	2						2	2					
Б1.Б.14	Физическая культура и спорт		6	72	72	36	36		2	2						2		2				
Б1.Б.15	Актерское мастерство	1-8		2304	2304	1528	560	216	64	64	12	6	6	21	10	11	16	8	8	15	8	7
Б1.Б.16	Сценическая речь	12467	35	720	720	504	72	144	20	20	4	2	2	6	3	3	6	2	4	4	4	
Б1.Б.17	Пластическое воспитание	3	4	612	612	324	189	99	17	17	10	5	5	7	4,5	2,5						
Б1.Б.17.1	Сценическое движение	3	12	216	216	108	81	27	6	6	4	2	2	2	2							
Б1.Б.17.2	Сценический танец	24	13	396	396	216	108	72	11	11	6	3	3	5	2,5	2,5						
Б1.Б.18	Музыкальное воспитание	2	3	288	288	144	108	36	8	8	2		2	6	4	2						
Б1.Б.18.1	Музыкальная грамота		3	72	72	36	36		2	2				2	2							
Б1.Б.18.2	Ансамблевое пение	4	3	108	108	81	18	9	3	3	1		1	2	1	1						
Б1.Б.18.3	Сольное пение	4	3	108	108	27	54	27	3	3	1		1	2	1	1						
Б1.Б.19	Грим		8	72	72	36	36		2	2									2		2	
Б1.Б.20	Дисциплины специализации	3		648	648	278	262	108	18	18									18	8	10	
Б1.Б.20.1	Мастерство артиста в драматическом театре и кино	78		540	540	206	262	72	15	15									15	8	7	
Б1.Б.20.2	Сценическая речь в драматическом театре и кино	8		108	108	72		36	3	3									3		3	
Б1.В.ОД.1	Социология	6		108	108	36	36	36	3	3							3	3				

Б1.В.ОД.2	Культурология			3	72	72	36	36		2	2				2	2							
Б1.В.ОД.3	Эстетика			7	72	72	36	36		2	2									2	2		
Б1.В.ОД.4	Теория драмы			4	72	72	36	36		2	2				2		2						
Б1.В.ОД.5	История изобразительного искусства		4		72	72	36	36		2	2				2		2						
Б1.В.ОД.6	История материальной культуры и быта			3	72	72	36	36		2	2				2	2							
Б1.В.ОД.7	Изография			6	72	72	36	36		2	2							2		2			
Б1.В.ОД.8	Сценография			4	72	72	36	36		2	2				2		2						
	Элективные курсы по физической культуре и спорту*																						
Б1.В.ДВ.1.1	Художественное слово		6	5	288	288	72	180	36	8	8							8	4	4			
Б1.В.ДВ.1.2	Тренинг актерский		6	5	288	288	72	180	36	8	8							8	4	4			
Б2.У.1	Учебная практика	Баз	V		72	72	18	54		2	2							2	1	1			
Б2.П.1	Производственная практика	Баз	V	A	72	72	18	54		2	2							1		1	1	1	
Б2.П.2	Преддипломная практика	Вар	V		72	72	36	36		2	2										2	1	1
Б3	Государственная итоговая аттестация				108	108				3	3										3		3

*Объем элективного курса по физической культуре и спорту- 328 академических часов